

Score

Cuadro Santandereano

Para Coro de cuatro voces y set de tamboras
(tambor alegre, llamador y bombo).

Letra, Música y Arreglo:
Na Morales

A Parte I

♩ = 120

Soprano

Alto

Tenor *Toda la cuerda. Voz brillante, frontal y plena.*

Bass

Set Tambora

Co - mo_un ár - bol ___ sem - bra - do_a la_o -

4

S

hhhah hah u

A

hhhah hah u

T

8

ri - lla del rí - o su ho - ja no ca - e siem - pre ver

B

Perc.

7

S

hah u

A

hah u e - se es el co - lor de tu ves -

T

8

de siem - pre flo - re - ci - do e - se es el co - lor de tu ves -

B

Perc.

10

S

A

ti - do

T

8

ti - do No - ti - cias de que ya es - tás pro - fun - da en la no - che

B

10

Dum dum dum — hah u hah u

Perc.

13

S
E - se es el co - lor de tu ves - ti - do siem -

A
E - se es el co - lor de tu ves - ti - do Siem - pre ver - de siem - pre flo - re -

T
8
siem - pre ver - de siem - pre flo - re -

B
U....

Perc.
13

16

S
pre flo re ci _____ E - se es el co - lor de tu ves - ti - do de tu ves

A
ci - do _____ E - se es el co - lor de tu ves - ti - do de tu ves -

T
8
ci - do _____ e - se es el co - lor de tu ves - ti - do

B
16
U... _____ U... _____ Si de tu ves -

Perc.

19

S U... e - se_es el co - lor de tu ves -

A ti - do e - se_es el co - lor de tu ves

T U... e - se_es el co - lor de tu ves -

B ti - do

Perc.

22

S ti - do E - sa_es tu voz e - se_es tu dis - tin - ti vo__ y

A ti - do U... U... y

T ti - do U... U... y

B E - sa_es tu voz tu dis - tin - ti - vo__ y

Perc.

25

S
E - se_es el co - lor de tu ves

A
e - se_es el co - lor de tu ves - ti - do

T
U... E - se_es tu co - lor tu so -

B
U... E - se_es tu co - lor tu so -

Perc.

28

S
y e - se_es el co lor de tu ves ti do

A
y e - se_es el co - lor de tu ves - ti - do

T
ni - do e - se_es tu co - lor de tu ves - ti - do Co - mo_un

B
ni - do U...

Perc.

B

31 *Palmas cada $\frac{1}{2}$ excepto voz tenor*

S
U..._____ U..._____

A
U..._____ U..._____

T
8
ár - bol_ sem - bra - do_a la_o - ri - lla del rí - o

B
U..._____

Perc.
31
Base de Bullerengue Similar

34

S
U..._____

A
U..._____

T
8
su ho - ja no ca - e siem - pre ver - de siem-pre flo - re -

B
U..._____

Perc.
34

37 $\text{♩} = 86$

S
Y e - se es el co - lor de tu ves - ti - do dum dum dum

A
Y e - se es el co - lor de tu ves - ti - do tum tum tum

T
ci - do Y e - se es el co - lor de tu ves - ti - do dum dum dum

B
Y e se es el co lor de tu ves ti do dum dum dum

Perc.
37 *Repique*

C Parte II

S
ta ta kum ta kum ta kum ta ta ka ta kum ta kum ta kum ta ta kum ta kum ta kum

A
ta ta kum ta kum ta kum ta ta ka ta kum ta kum ta kum ta ta kum ta kum ta kum

T
ta ta kum ta kum ta kum ta ta ka ta kum ta kum ta kum ta ta kum ta kum ta kum

B
ta ta ka ta kum ta kum ta kum ta ta kum ta kum ta kum

Perc.
40 Palmas cada ♩
Similar

43

S

ta ta ka ta kum ta kum ta kum ta ta kum ta kum ta kum ta ta ka ta kum ta kum ta kum

A

ta ta ka ta kum ta kum ta kum ta ta kum ta kum ta kum ta ta ka ta kum ta kum ta kum

T

8

ta ta ka ta kum ta kum ta kum ta ta kum ta kum ta kum ta ta ka ta kum ta kum ta kum

B

43

Perc.

46

S

ta ta kum ta kum ta kum ta ta ka ta kum ta kum ta kum ta ta kum ta kum ta kum

A

ta ta kum ta kum ta kum ta ta ka ta kum ta kum ta kum ta ta kum ta kum ta kum

T

8

ta ta kum ta kum ta kum ta ta ka ta kum ta kum ta kum ta ta kum ta kum ta kum

B

46

Perc.

49

S ta ta ka ta kum ta kum ta kum ta ta kum ta kum ta kum ta ta ka ta kum dum dum dum

A ta ta ka ta kum ta kum ta kum ta ta kum ta kum ta kum ta ta ka ta kum dum dum dum

T ta ta ka ta kum ta kum ta kum ta ta kum ta kum ta kum ta ta ka ta kum dum dum dum

B ta kum ta kum ta kum ta kum ta ta kum ta kum ta kum ta ta ka ta kum dum dum dum

Perc.

D

S Cuan-do-ma-ne - ces cie - lo_a-zul__ e-sa_es tu al - ma un ca-fe son-rien-

A ta ta ta ta ta ta ka ta ta ta ta ta ta ta

T dum dum dum dum dum dum dum dum dum

B dum dum dum dum dum dum dum dum dum

52

Perc.

55

S
- te Po-co_a po-co se ___cons-trui - i-rá ___ las do - ce_en

A
ta ta ta ta ta ta ka ta ta ta

T
E - se_es el sa-bor de ___ tu ma-ña - na dum dum dum dum dum dum

B
E ___ se_es el sa bor de ___ tu ma ña ___ na dum dum dum dum dum dum

Perc.

58

S
pun to ___ lle-ga_el me-dio dí - a se_ha-ce per-fec-to_es-te con-jun - to ___

A
ta ta ta ta ta ta ka ta ta ta Can ta!el

T
dum dum dum dum dum dum U...

B
dum dum dum dum dum dum U...

Perc.

61

S
la me-se-ta la sa-ba-na la ri-ve-ra el ca-

A
tur pial ca e la tar- de la me-se-ta la sa-ba-na la ri-be-ra el ca-

T
la ri-be-ra el ca-

B

Perc.

64

S
ñón An-tes de po-ner - te tu_e - le-gan - te tra - je_os-cu - ro el a-tar-de-cer

A
ñón i... i...

T
ñón i... i...

B

Perc.
64 dum dum dum dum dum dum dum du dum dum dum du dum du

Siempre que haya *Júpajes*,
todo el coro anima a la cuerda
que tendrá la nueva estrofa.

67

S

te ha-ce son-ro-jar por u-nos mi-nu - tos el dul - ce re-gre - so el des-can - so o el de-

A

i... i... i...

T

i... i... i...

B

67

Perc.

dum du dum du dum dum dum dum dum dum dum dum dum

70

S

rro - che da no-ti-cias de que ya es-tás pro-fun - da en la ne-gra no - che

A

i... i... Ve-rás la

T

i... i... du dum dum

B

70

Perc.

dum du dum du dum du dum du du dum dum

73

S
la me-se-ta la sa-ba-na la ri-ve-ra el ca-

A
llu - via pre - ci - pi - tar - se la me-se-ta la sa-ba-na la ri-be-ra el ca

T
U... la ri-be-ra el ca-

B
U...

Perc.

76

S
Y e -

A
Ve - rás la llu - via pre - ci - pi - tar - se y e -

T
du dum dum U... y e -

B
du dum dum dum du dum dum dum dum

Perc.

79

S
- se es el co - lor de tu ves - ti - do

A
- se es el co - lor de tu ves - ti - do Ve - rás la llu - via pre - ci - pi - tar

T
8
- se es el co - lor de tu ves - ti - do U...

B
79 dum dum dum dum U...

Perc.
79

82

S
la me - se - ta la sa - ba - na la ri - ve - ra el ca - ñón

A
- se la me - se - ta la sa - ba - na la ri - be - ra el ca - ñón

T
8
la ri - be - ra el ca - ñón

B
82 dum dum dum dum

Perc.
82

Júpajes

$\text{♩} = 120$

Parte II

Júpajes

F

S
Yo me fuí pa ra Ba rran

A
Yo me fuí pa - ra Ba - rran -

T

B

Perc. 85

S
ca ca mi nan do la o ri lla a llí el mag da le na bri lla con un po de ro so co

A
ca ca - mi - nan - do la o - ri - lla a - llí el mag - da - le - na bri - lla con un po - de - ro - so co -

T
dum du dum dum du dum dum du dum

B
dum du dum dum du dum

Perc. 88

91

S
bre que la fies ta no me so bre y que yo bai le has ta vie ja a quí en Ba rran ca ber

A
- bre que la fies-ta no me so - bre y que yo bai-le has-ta vie - ja a-quí en Ba-r-ran-ca ber-

T
8
dum du dum dum du dum dum du dum

B
dum du dum dum du dum dum du dum

Perc. 91

94

S
me ja cuan do el sa bor a rran ca yo pre fie ro per der la si lla an tes que per der la ban

A
me-ja cuan-do el sa-bor a - rran-ca yo pre-fie-ro per-der la si - lla an - tes que per-der la ban -

T
8
dum du dum dum du dum dum du dum

B
dum du dum dum du dum dum du dum

Perc. 94

G

Palmas cada

S
ca Y que vue len bien al to co mo go lon dri nas to das las ciu

A
ca y que vue len bien al to co mo go lon dri nas to das las ciu

T
8
dum du dum U...

B
97
dum du dum Uh Co mo go lon dri nas to das las ciu

Perc.

100

S
da des de mi san tan der de mi San tan

A
da des de mi san tan Ay to das las ciu da des

T
8
Dum Du Dum Ay to das las ciu da des

B
100
dum du dum dum de mi San tan

Perc.



Júpajes

103

S
der

A
Yo me fui pa Pie - de-cues-

T
Yo me fui pa' Pie - de-cues-

B
der

Perc.

106

S

A
- ta fui ve-loz por la au-to - pis - ta a-llí le se-guí la pis - ta y ví Juy! que la di-cha es tan-

T
- ta fui ve-loz por la au-to - pis - ta a-llí le se-guí la pis - ta y ví juy! que la di-cha es tan-

B

Perc.

109

S

u na __ pro ce sión en

A

- ta hay fies-ta_en se-ma-na san - ta y_en el __ ce-rro_e la can - te-ra u-na __ pro-ce-sión en-

T

8 - ta hay fies-ta_en se-ma-na san - ta y_en el __ ce-rro_e la can - te-ra u-na __ pro-ce-sión en-

B

109

Perc.

112

S

te ra to da de pie de cues ta nos go zan de_u na be lla vis __ ta_y son __ u __ ni dos co mo_her ma

A

te-ra to-da de pie-de-cues - ta - nos go - zan de_u-na be-lla vis - ta_y son __ u - ni-dos co-mo_her-ma-

T

8 te - ra to - da de pie-de-cues - ta - nos go - zan de_u-na be-lla vis - ta_y son __ u - ni-dos co-mo_her-ma-

B

112

Perc.

115

S *Palmas cada*
 _nos y que vue__ len bien al to__ co mo go lon dri nas__ to das las ciu

A
 - nos y que vue - len bien al - to__ co - mo go - lon - dri - nas__ to - das las ciu -

T
 - nos Uh _____

B
 Uh Co mo go lon dri nas__ to das las ciu

Perc.

118

S
 da des__ de mi san tan der de mi San tan

A
 da - des__ de mi San - tan__ Ay to das las ciu da des__

T
 Dum Du Dum Ay to das las ciu da des__

B
 dum du dum dum de mi San tan

Perc.

121 *Júpajes* J

S
der

A

T
8

B
der Yo me fuí pa ra Gi rón

Perc.

124

S
Dum u dum dum dum dum

A
Dum a dum dum dum dum

T
8
Dum o dum dum dum dum

B
a la ca sa de Len ger ke ca mi né por e sos puen tes de bo ni to cal y can

Perc.

127

S
dum u___ dum u___ dum dum___ u

A
dum a___ dum a___ dum dum___ a

T
8
dum o___ dum o___ dum dum___ o

B
127
___ to mis te rio so es su_en can___ to y tan___ lle ni ta de par___ ques que vie___ nen de o tras

Perc.
127

130

S
dum u___ dum u___ dum dum___ u

A
dum a___ dum a___ dum dum___ u

T
8
dum o___ dum o___ dum dum___ o

B
130
par tes so la men te_a co no cer la San tan der es muy her mo___ sa y___ Gi___ rón e lla_es su per

Perc.
130

Cuadro Santandereano

Palmas cada

S
dum y que vue__ len bien al to__ co mo go lon

A
dum y que vue__ len bien al to__ co mo go lon

T
dum Uh_____

B
133 __ la Y que vue__ len bien Uh Co mo go lon

Perc.

135

S
dri nas__ to das las ciu da des__ de mi san tan der

A
dri nas__ to das las cui da des__ de mi San tan__ Ay to das las ciu

T
Dum Du Dum Ay to - das las ciu -

B
135 dri nas__ to das las ciu dum du dum dum

Perc.

Cuadro Santandereano



26
138

Júpajes

S
de mi San tan der

A
da des

T
da - des

B
de mi San tan der

Perc.

141

S

A
Y to man do la au to pis ta por ahí mis mo me vol ví mi ran do a un lu gar al

T
Y to man do la au to pis ta por ahí mis mo me vol ví mi ran do a ún lu gar san tí

B

Perc.

144

S

A

T

B

Perc.

tí si mo que es el ce rro del San tí si mo un be llo jar dín bo tá ni co ca ña ve ral y los puen

tí si mo que es el ce rro del San tí si mo un be llo jar dí bo tá ni co ca ña ve ral y los puen

147

S

A

T

B

Perc.

tes lan zar se de un pa ra pen te pa ra ver la flo ra y fau na creo que ya se lo i ma gi

tes lan zar se de un pa ra pen te pa ra ver la flo ra y fau na creo que ya se lo i ma gi

150

M

Palmas cada

S y vue len bien al to__ co mo go lon

A __nan es__ toy en flo ri da blan__ca y que vue__ len bien al to__ co mo go lon

T __nan es__ toy en flo ri da blan__ca Uh

B Uh Co mo go lon

Perc. 150

153

S dri nas__ to das las ciu da des__ de mi san tan der

A dri nas__ to das las ciu da des__ de mi San tan der Ay to das las ciu

T Dum Du Dum Ay to das las ciu

B dri nas__ to das las ciu dum du dum dum

Perc. 153

156 *Júpajes*

S
de mi San tan der

A
da des _

T
da des _

B
de mi San tan der

Perc. 156

159 *Júpajes* **N**

S

A
Me en con tré

T

B

Perc. 159

Cuadro Santandereano

30
162

S

A

T

B

a la más bo ni ta

Perc.

162

165

S

A

T

B

a la de

a la de

a la de

Perc.

165

168

S

A

T

B

168

Perc.

los parques

los parques de sus her

los parques

171

S

A

T

B

171

Perc.

tie me mu

la ma yor tie ne mu

ma nas la ma yor tie ne mu

tie ne mu

Cuadro Santandereano

32
174

S
se os gran des ar tis — tas

A
se os gran des ar tis — tas

T
8
se os gran des ar tis — tas y sus bra

B
174
se os gran des ar tis — y sus bra

Perc.

177

S

A

T
8
zos son a bier tos co mo ca ye nas flo re ci das — pa ra_a bra

B
177
zos son a bier tos co mo ca ye nas flo re ci das — pa ra_a bra

Perc.

180

S

A

T

B

180

Perc.

zar la vi da que se des pier ta al re de dor

zar la vi da que se des pier ta al re de dor

183

S

A

T

B

183

Perc.

las pal mas el par que San tan

San pí o las pal mas el par que San tan



♩ = 60

192

S
sus per las más co no ci

A
las más co no ci das

T
8
dum du dum dum

B
dum du dum dum

Perc.

Brl

195

S
Que vue len bien al to co mo go lon dri nas to das las ciu

A
Que vue len bien al to co mo go lon dri nas to das las ciu

T
8
Que vue len bien al to co mo go lon dri nas to das las ciu

B
Que vue len bien al to co mo go lon dri nas to das las ciu

Perc.

198 *rit.* **P** ♩ = 132

S da — des de mi San tan der

A da — des de mis San tan der Ay — to das las ciu

T da — des de mi San tan der

B da — des de mi San tan der

Perc. 198

201

S de mi San tan der de mi San tan

A da des — Ay — to das las ciu da des —

T de mi San tan der de mi San tan

B

Perc. 201 Dum dum — du dum de mi San tan

204

S
der Que vue len al ___ to al ___ to co ___ mo go ___ lon dri nas al ___ to al ___ to y siem pre sean

A

T
8
der de mi San tan der

B
204
der dum ___ du dum de mi San tan der dum ___ du

Perc.
204

Similar

207

S
___ co rres pon di ___ das de mi San tan

A
de mi San tan der Bu ca ra man ga Jar dín de a mo res

T
8
de mi San tan der de mi San tan

B
207
dum de mi San tan der dum ___ du dum de mi San tan

Perc.
207

Cuadro Santandereano

38
210

S
der que no te fal te el bai le cuan do te e na mo res ru ku tu ku ku prá que sue nen los

A
ru ku tu ku ku prá que sue nen los

T
8
der de mi San tan der

B
210
der dum du dum de mi San tan der

Perc.
210

213

S
tam bo res de mi San tan der

A
tam bo res de mi San tan der

T
8
de mi San tan der

B
de mi San tan

Perc.
213